

Fiche Enseignant

A1

« Bien manger à Halifax. »

Document support : Article du journal en ligne « L'Heure de l'Est »

URL du document : <https://lheuredelest.org/bien-manger-a-halifax/>

Public : Grands adolescents/Adultes

Niveau : A1

Durée de la séquence : 1 heure

Objectifs communicatifs :

- Donner une critique d'un restaurant en utilisant des adverbes d'appréciation.

Objectifs linguistiques :

- Utiliser le lexique des lieux de restauration.
- Découvrir le passé composé à toutes les personnes.

Objectifs socioculturels :

- Se repérer dans l'espace.

DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE**1/ MISE EN ROUTE**

- **Activité 1 : Lancement de la séance**

Durée : 5 minutes

Organisation de la classe : en groupe

Consigne-professeur : Faire observer l'article avec les légendes de « *Bien manger à Halifax* », porter une attention particulière sur les images

Consigne-apprenant : « *Lisez les articles. De quoi parlent-ils ?* »

Pistes de correction : *un verre de vin, des vélos, des croissants, des pains au chocolat, des légumes verts, une assiette, un bol, du poulet tandoori, une table, des chaises, des couverts, une bouteille, du cidre...*

2/ COMPRÉHENSION GLOBALE

- **Activité 2 : Prise de connaissance de l'article**

Durée : 5 minutes

Organisation de la classe : en binômes

Consigne-professeur : Observer l'image, répondre aux questions des apprenants sur la forme, le goût...

Consigne-apprenant : « *Quelle est cette image ? A quoi vous fait-elle penser ?* »

Fiche Enseignant

A1

Pistes de correction : « une pâtisserie, spécialité française... Faire un point culturel autour de la cuisine bretonne, en nommant cette spécialité Kouign Amann + signification en breton de 'gâteau au beurre' »

3/ COMPRÉHENSION ECRITE

- **Activité 3 :** Répondre par vrai ou faux.

Durée : 5 minutes

Organisation de la classe : en individuel

Consigne-professeur : Relire le texte. Et lire les consignes, mimer si les apprenants ne comprennent pas les termes. Retrouver les phrases affirmatives ou négatives

Consigne-apprenant : « Voici les phrases. Lisez bien le texte. Pensez-vous que c'est vrai, ou que c'est faux ? »

Pistes de correction :

1. LF Bakery se situe sur la rue Gottingen.
 Vrai Faux
2. La boulangerie est tenue par un homme marocain.
 Vrai **Faux**
3. Le Kouign Amann coûte 4,25\$.
 Vrai Faux
4. Laurent n'utilise pas de produits Bio pour ses pâtisseries.
 Vrai **Faux**
5. Laurent a ouvert sa boulangerie il y a bientôt 4 ans.
 Vrai Faux

4/ COMPREHENSION ORALE / INTERACTION ORALE

- **Activité 4 :** Identifier les verbes à l'infinitif

Durée : 10 minutes

Organisation de la classe : individuellement

Consigne-professeur : tracer le chemin des restaurants et des bars (Blacksheep, puis Highway, puis Bicycle Thief).

Blacksheep sur Dresden Row /

Highway sur Barrington Street /

The Bicycle Thief sur Lower Water Street /

Consigne-apprenant : « Ecoutez les indications et tracez l'itinéraire entre le restaurant Blacksheep, le bar Highwayman et le restaurant The Thief Bicycle. »

Fiche Enseignant

A1

- 1) Le restaurant Blacksheep est sur Dresden Row. Tourner à droite. Puis sur Spring Garden Road, continuez tout droit. Tournez à gauche sur Barrington Street et arrêtez-vous à Grand Parade. Vous êtes arrivé.
- 2) Descendez Barrington Street, puis tournez à gauche sur la rue Bishop Street. Puis tournez à droite jusqu'au point G. Vous êtes arrivé.
Pour la correction, le faire tous ensemble et montrer où ils se sont trompés

Pistes de correction :

5/ EXPRESSION ÉCRITE / INTERACTION ORALE

- **Activité 5 :**

Durée : 10 minutes

Organisation de la classe : en groupe

Consigne-professeur : Regarder les phrases et les laisser deviner quel temps est utilisé, et comment le verbe est construit. Puis faire l'exercice b) de l'activité.

Consigne-apprenant : « *Observez ces phrases. Quel temps est utilisé et comment le verbe est-il construit ?* ». b) « *Conjuguez ces verbes au passé composé* »

Pistes de correction.

6/ EXPRESSION ÉCRITE / COMPREHENSION ECRITE / EXPRESSION ORALE

- **Activité 6 :**

Durée : 10 minutes

Organisation de la classe : individuel

Consigne-professeur : relire l'article et les mots employés. Puis faire lire les consignes et expliquer le principe du jeu fléché si jamais ils n'y arrivent pas. Faire lire les définitions et laisser du temps pour la correction, cette dernière se fera en groupe.

Consigne-apprenant : « *Relisez l'article, et les définitions du jeu fléché et retrouvez les mots croisés* ».

Pistes de correction.

- 1) Baguette (horizontal)
- 2) Boulangerie (vertical)
- 3) Boucherie
- 4) Tapas
- 5) Marché
- 6) Bar
- 7) Restaurant
- 8) Vin

Fiche Enseignant

A1

7/ EXPRESSION ÉCRITE / EXPRESSION ORALE• **Activité 7 :****Durée :** 15 minutes**Organisation de la classe :** en individuel puis en groupe**Consigne-professeur :** Les faire imaginer qu'ils ont mangé dans leur restaurant préféré, ou leur bar préféré. Puis voir leur rédaction française à travers l'écriture imaginative d'une critique culinaire, ils devront utiliser les champs lexicaux de la nourriture, des adverbes d'appréciation et le passé composé + 1ère personne du singulier.**Consigne-apprenant :** « *Vous avez mangé dans un restaurant de votre choix, écrivez une critique de votre repas, ce que vous avez aimé ou non, en utilisant la première personne du singulier et le passé composé.* »**Piste de correction :** aucune car libre